

# 國立臺灣藝術大學推廣教育中心

## 112-2 學年度樂齡大學課程表(勤學班)

上課時間：週一 9:00-12:00 13:30-16:00

| 週次  | 日期    | 時間 | 主題                  | 教師  | 教室              |
|-----|-------|----|---------------------|-----|-----------------|
| 1.  | 03/4  | 上午 | 揮灑之趣：水彩繪畫創作(1)      | 吳俊學 | 多功能 109 教室      |
|     |       | 下午 | 手作木藝：我的獨特木紋筆(1)     | 李英嘉 | 工藝大樓木工教室        |
| 2.  | 03/11 | 上午 | 揮灑之趣：水彩繪畫創作(2)      | 吳俊學 | 多功能 109 教室      |
|     |       | 下午 | 手作木藝：我的獨特木紋筆(2)     | 李英嘉 | 工藝大樓木工教室        |
| 3.  | 03/18 | 上午 | 揮灑之趣：水彩繪畫創作(3)      | 吳俊學 | 多功能 109 教室      |
|     |       | 下午 | 手作木藝：我的獨特木紋筆(3)     | 李英嘉 | 工藝大樓木工教室        |
| 4.  | 03/25 | 上午 | 大千世界：水墨創作(1)        | 張祐禎 | 教研 B01 教室       |
|     |       | 下午 | 熟齡逍遙遊:健康促進,生命更自由(1) | 郭念洛 | 教研 B01 教室       |
| 5.  | 04/8  | 上午 | 大千世界：水墨創作(2)        | 張祐禎 | 教研 B01 教室       |
|     |       | 下午 | 熟齡逍遙遊:健康促進,生命更自由(2) | 郭念洛 | 教研 B01 教室       |
| 6.  | 04/15 | 上午 | 大千世界：水墨創作(3)        | 張祐禎 | 教研 B01 教室       |
|     |       | 下午 | 熟齡逍遙遊:健康促進,生命更自由(3) | 郭念洛 | 教研 B01 教室       |
| 7.  | 04/22 | 全日 | 校外藝文參訪研習            |     | 宜蘭博物館<br>傳統藝術中心 |
| 8.  | 05/6  | 上午 | 土中作樂：浮雕創作(1)        | 陳銘  | 多功能 109 教室      |
|     |       | 下午 | 人生這齣戲：快樂表達與溝通(1)    | 趙乙勵 | 教研 B01 教室       |
| 9.  | 05/13 | 上午 | 土中作樂：浮雕創作(2)        | 陳銘  | 多功能 109 教室      |
|     |       | 下午 | 人生這齣戲：快樂表達與溝通(2)    | 趙乙勵 | 教研 B01 教室       |
| 10. | 05/20 | 上午 | 土中作樂：浮雕創作(3)        | 陳銘  | 教研 B01 教室       |
|     |       | 下午 | 「看見」聲音：感受聲音的魅力      | 徐進輝 | 多功能 109 教室      |
| 11. | 05/27 | 上午 | 古典再現：交趾陶創作(1)       | 張庶疆 | 古蹟系教室           |
|     |       | 下午 | 自我與身心靈的全我關係(1)      | 楊惠宇 | 影音 110 教室       |
| 12. | 06/03 | 上午 | 古典再現：交趾陶創作(2)       | 張庶疆 | 古蹟系教室           |
|     |       | 下午 | 自我與身心靈的全我關係(2)      | 楊惠宇 | 影音 110 教室       |
| 13. | 06/17 | 上午 | 古典再現：交趾陶創作(3)       | 張庶疆 | 古蹟系教室           |
|     |       | 下午 | 自我與身心靈的全我關係(3)      | 楊惠宇 | 影音 110 教室       |
| 14. | 06/24 | 上午 | 樂齡蠟染畫創作與應用(1)       | 鄭美慧 | 教研 B01 教室       |
|     |       | 下午 | 書畫篆美學設計與應用(1)       | 黃俊嘉 | 多功能 109 教室      |
| 15. | 07/01 | 上午 | 樂齡蠟染畫創作與應用(2)       | 鄭美慧 | 教研 B01 教室       |
|     |       | 下午 | 書畫篆美學設計與應用(2)       | 黃俊嘉 | 多功能 109 教室      |
| 16. | 07/08 | 上午 | 「再會啦，白宮！」友誼永不散！     | 李建成 | 教研大樓演講廳         |
|     |       | 下午 | 成果分享與頒獎、結業典禮        | 黃俊嘉 | 教研十樓演講廳         |

備註：本中心將依實際狀況，保留課程調整與更動權利。